

## **ORDIN nr. 2008 din 12 februarie 2001 pentru aprobarea Normelor de acreditare a conservatorilor și restauratorilor**

Ministrul culturii și cultelor,

în temeiul prevederilor Hotărârii Guvernului nr. **28/2001** privind organizarea și funcționarea Ministerului Culturii și Cultelor și ale art. 77 alin. (2) din Legea nr. **182/2000** privind protejarea patrimoniului cultural național mobil,

emite următorul ordin:

### **Articol unic**

Se aprobă Normele de acreditare a conservatorilor și restauratorilor, cuprinse în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin.

Publicat în Monitorul Oficial cu numărul 114 din data de 6 martie 2001.

### **Anexă: NORME din 12 februarie 2001 de acreditare a conservatorilor și restauratorilor**

#### **Art. 1**

**(1)** Pentru acreditarea ca restaurator sau conservator solicitanții trebuie să întrunească minimum 40 de puncte conform punctajelor oferite de următoarele criterii:

- 1.** Studii: - medii 5 puncte - superioare 10 puncte
- 2.** Vechime în specialitate:
  - 5 ani 5 puncte - 5-15 ani 10 puncte
  - peste 15 ani 15 puncte
- 3.** Cursuri și/sau stagii de specializare:
  - cursuri postliceale 3 puncte
  - cursuri postuniversitare 5 puncte
  - cursuri de perfecționare organizate sub egida Ministerului Culturii/Ministerului Educației Naționale (3 puncte pentru fiecare atestat)
  - stagii de specializare în domeniu:
    - o în țară 5 puncte
    - o în străinătate 10 puncte

#### 4. Stagii și titluri științifice de specialitate:

- masterat 3 puncte
- doctorand 5 puncte
- doctor 10 puncte

#### 5. Lucrări științifice:

- participări cu lucrări admise la salonul național de restaurare-conservare 5 puncte
- participări cu lucrări la manifestări științifice:
  - o în țară 3-5 puncte
  - o în străinătate 6-10 puncte (pentru fiecare lucrare)
- catalog de restaurare (3-5 puncte pentru fiecare catalog)
- studii și articole publicate în reviste de specialitate (3 puncte pentru fiecare articol)
- carte științifică în domeniu cu autor unic 10 puncte
- carte științifică în colaborare (5 puncte pentru fiecare carte)

#### 6. Experiență științifică și practică în domeniu:

- pentru fiecare lucrare de conservare sau restaurare 1-5 puncte în funcție de gradul de dificultate
- în cazul conservatorilor și restauratorilor debutanți se acordă câte 2 puncte pentru fiecare lucrare la care au colaborat sub îndrumarea unui conservator sau restaurator atestat.

**(2)** Acreditarea experților care efectuează lucrări de conservare și restaurare va determina înscrierea acestora în Registrul conservatorilor și restauratorilor.

**(3)** Înscrierile în Registrul conservatorilor și restauratorilor ale experților care efectuează lucrări de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile, acreditați în una dintre țările membre ale Uniunii Europene, se fac automat în urma prezentării în original și în copie autenticată, precum și a unei traduceri exacte în limba română, autenticată, a atestării obținute în unul dintre statele membre ale Uniunii Europene.

#### **Art. 2.**

**(1)** Dosarul de candidatură se va depune la Direcția muzee, colecții, arte vizuale din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor și va conține următoarele documente:

- a)** cerere-tip;
- b)** curriculum vitae;
- c)** copii de pe actele de studii;
- d)** copie de pe carnetul de muncă;
- e)** cazier judiciar;
- f)** două recomandări din partea unor instituții sau persoane cu atribuții în domeniu;
- g)** lista cuprinzând titlurile, editura, anul apariției.

**(2)** Direcția muzee, colecții, arte vizuale verifică toate actele depuse la dosar. În

cazul în care dosarul este incomplet aceasta va solicita în scris în termen de 5 zile completarea acestuia; în termen de 10 zile candidatul va prezenta actele necesare în vederea completării dosarului.

### **Art. 3**

**(1)** Direcția muzee, colecții, arte vizuale înaintează Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor dosarul de candidatură.

**(2)** Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor, în urma examinării dosarului și susținerii unui interviu, acreditează experții.

### **Art. 4**

**(1)** Candidaților admiși li se va elibera un atestat în forma prevăzută în anexa la prezentele norme.

**(2)** Candidații ale căror dosare au fost respinse de Comisia Națională a Muzeelor și Colecțiilor pot depune contestație în scris în termen de 30 de zile de la primirea comunicării.

**(3)** Contestația va fi depusă în scris la Direcția muzee, colecții, arte vizuale și va fi examinată în termen de 15 zile de o comisie numită prin ordin al ministrului culturii și cultelor; în cazul în care contestatarul nu este mulțumit de răspunsul primit acesta se poate adresa instanței de contencios administrativ, în condițiile legii.

### **Art. 5**

Conservatorii și restauratorii înscrși în Registrul conservatorilor și restauratorilor sunt singurii care au calitatea să facă expertize pentru instanțele judecătorești și notari publici, la solicitarea acestora.

**ANEXĂ: ATESTAT**

Nr .....

Data .....

ROMÂNIA

MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR

Ministerul Culturii și Cultelor, în conformitate cu prevederile art. 27 alin. (2) și ale art. 53 lit. I) din Legea nr. **182/2000** privind protejarea patrimoniului cultural național mobil și cu avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor din data de ....., atestă că domnul/doamna ....., născut/născută în anul ....., luna ....., ziua ....., în localitatea ....., județul ....., care se legitimează cu ..... seria ..... nr ....., codul numeric personal ....., a obținut, în baza documentelor prezentate, calitatea de expert în domeniul/domeniile

.....  
.....

Ministrul culturii și cultelor, .....

Publicate în Monitorul Oficial cu numărul 114 din data de 6 martie 2001.